La DANSE **VERTICALE** en KIT

13 AU 19 MAI 2019 PARIS 13ÈME ET VAL DE MARNE

Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union

© Ville d'Alençon – Direction de la Communication – Olivier Héron

La DANSE **VERTICALE** en KIT

La Danse Verticale en KIT est un rendez- vous performatif du **13 AU 19 MAI 2019** organisé par la Compagnie Retouramont / Pôle de Danse Verticale, sur son territoire d'ancrage, le Val-de-Marne et dans le 13ème arrondissement de Paris.

Cet événement rassemble les acteurs du développement de la danse verticale dans le monde et les institutions spécialisées en arts du cirque, de la danse, de la rue et de l'architecture.
Au programme, des temps d'échanges et de débat entre professionnels, des ateliers pratiques et des moments de restitution avec les publics. Il ouvrira d'autres perspectives pour le réseau et la danse verticale.

Réalisé dans le cadre du réseau Vertical Dance Forum, soutenu par le programme Europe Créative de l'union Européenne. www.verticaldanceforum.com

Organisé en partenariat avec la **Coopérative de Rue et de Cirque (2r2c) - Paris 13ème** en ouverture du temps fort « TEMPS DANSE #3 » (12 mai – 8 Juin 2019), **La Briqueterie CDCN du Val-de-Marne**, **la Bibliothèque nationale de France** et **Artcena** comme partenaire-ressources.

Lieux-partenaires :

Partenaire-ressources

Nos soutiens :

Cofinancé par le programme Europe créative de l'Union européenne

«Quelle discipline peut nous offrir la capacité de nous affranchir de la gravité, de franchir toutes les limites physiques et réglementaires de nos villes ?

La danse verticale révèle des potentialités de nos villes, elle donne à voir une totale liberté spatiale. Cette pratique ouvre un nouveau rapport à l'espace aux autres arts, elle peut aussi servir de support à des questionnements de société».

Fabrice Guillot, Directeur artistique

NOTRE RENDEZ-VOUS

souligne aujourd'hui la place de la danse verticale dans le paysage culturel. Il rend compte de l'intérêt que portent les artistes en général et ceux qui associent cette technique à leurs créations.
Cet événement attendu permettra de regrouper tous les partenaires d'Ile-de-France, nationaux et européens participant au développement de la danse verticale.

D'autres disciplines artistiques et scientifiques s'emparent du potentiel qu'offre la danse verticale, déstabilisant et enrichissant leurs domaines professionnels. Cette pratique apporte une autre compréhension des espaces, des architectures et des schémas sociétaux.

La Danse Verticale en KIT se déroulera sur une semaine. Elle offrira aux spécialistes des temps d'échange, de pratique, de réflexion, et aux néophytes la possibilité d'avoir une cartographie représentative de cette discipline.

NOTRE OBJECTIF

est à la fois d'ouvrir en France, un échange entre artistes qui pratiquent cette discipline et de croiser notre démarche avec d'autres acteurs, professionnels – artistes, théoriciens, chercheurs, urbanistes architectes.
Nous associerons aussi des structures culturelles qui accueillent de la danse, du cirque, des arts de la rue et de l'escalade, tout en continuant à nous adresser à un large public.

« Un KIT est un ensemble de pièces détachées constitutives d'un objet, vendu avec un plan de montage, et que l'on assemble soi-même. »

Le temps de cette rencontre, nous proposerons à chacun de prendre possession d'une «boite à outils» qui donne les matières à explorer toutes les verticalités d'un territoire et les techniques pour appréhender la danse verticale.

Nous retrouverons le concept du Kit tout au long de l'évènement et sous toutes les formes, dans des espaces du territoire Val-de-Marnais et parisien. Chaque rendez-vous vous donnera une pièce du Kit qui constituera la géographie verticale de cet événement.

LE PROGRAMME

13-19 MAI 2019

© Marie Rouzaut

JEUDI 9 MAI
10:00

PÔLE DE DANSE VERTICALE CHARENTON-LE-PONT

CONFERENCE DE PRESSE

A l'occasion de la **journée de l'Europe.**

Avec **Fabrice Guillot** chorégraphe et directeur artistique de Retouramont / **Olivier Saksik** attaché de presse / **Dan Abitbol** directeur du journal la Terrasse / **Patricia Oury** vidéaste.
Et les danseur.se.s de la compagnie pour une conférence de presse interactive.

LUNDI 13 MAI
16:00-19:00

MÉDIATHÈQUE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE (MAP) CHARENTON-LE-PONT

SEANCE INAUGURALE

Présentation de la Danse Verticale en KIT, du VDF, et de la Danse Verticale en tant qu'art de la rue par rapport aux enjeux de l'architecture, de l'urbanisme et du vivre ensemble.

Introduction : Stephane Lemoine, architecte-urbaniste du mouvement, président de Retouramont
Avec : Hervé Gicquel Maire de Charenton-Le-Pont / **Delphine Herbert** Maire adjointe de Charenton-le-Pont / un.e conseiller departemental du Val de Marne / **Sandrine Sartori** secretaire générale de la MAP / **Rémy Bovis** directeur de la Coopérative De Rue de Cirque et Temps Danse / Chorégraphes et membres du Vertical Dance Forum : **Lindsey Butcher, Fabrice Guillot, Kate Lawrence, Chantal McCormick, Wanda Moretti, Marija Scekic, Julia Taffe.**

MARDI 14 MAI
19:00-21:00

AUDITORIUMS BNF - FRANÇOIS MITTERRAND PARIS 13ÈME

COLLOQUES ET TABLES RONDES

DE QUOI LA DANSE VERTICALE EST-ELLE LE SIGNE DANS NOS VILLES ?

1. Territoire et franchissements
Peut-on parler d'une esthétique de franchissement ?
Salle 70 - BnF - Site François-Mitterrand (Paris 13ème)

Le franchissement est pris dans tous les sens du terme : franchissement des obstacles physiques, règlementaires, d'usage. La danse verticale, le funambulisme ou le parkour sont autant de pratiques qui participent au débat sur les frontières de la ville avec les urbanistes, les géographes ...

Modérateur : **Jean-Sébastien Steil,** directeur de la Fai-Ar centre de formation d'art en espace public
Avec : **Christophe Blandin Estournet** directeur de la scène nationale d'Evry / **Stéphane Lemoine** architecte spécialisé sur l'urbanisme du mouvement / **Jean Marc Weil** ingénieur, architecte / **Fabrice Guillot,** directeur artistique de Retouramont / **Lindsey Butcher,** directrice artistique Gravity&Levity

MERCREDI 15 MAI
19:00-21:00

2. L'ascension de la Danse Verticale

De ses origines à des hybridations avec d'autres arts contemporains jusqu'à ses croisements avec des problématiques sociétales.

Petit auditorium - BnF - Site François-Mitterrand (Paris 13ème)

Seront évoqués avec les invités les origines de la Danse Verticale et les grands axes qui dominent cette réflexion tels que : les notions de risques, de contraintes et de libertés dans l'espace public mais aussi ses croisements à d'autres formes artistiques.
Nous présenterons le résultat de recherches bibliographiques sur la danse verticale ; articles, thèses de différentes disciplines et notamment la publication « Vertical Dance Pathways» (les Origines de la Danse Verticale) de Kate Lawrence et Wanda Moretti, membres du VDF et chercheuses universitaires.
La danse verticale dans la ville est une matière forte, ouverte à l'interprétation. Un regard sera posé sur cette discipline par des praticiens de la ville au sens large : architectes, urbanistes, sociologues, anthropologues ou philosophes.

Modératrice : **Gwenola David,** journaliste, critique et directrice Générale de Artcena.
Avec : **Kate Lawrence** artiste, conférencière à l'université de Bangor et docteur en philosophie de l' École des arts Faculté des arts et des sciences sociales / **Wanda Moretti** artiste, conférencière / **Mourad Merzouki** chorégraphe de la compagnie Kafig (CCN de Créteil) / **Céline Torrent** universitaire Sorbonne Nouvelle - Paris 3, professeure à l'Ecole de Condé / **Scheherazade Zambrano** doctorante en Arts à l'Université de Lille / **Emmanuel Posnic** directeur des affaires culturelles de Vitry-sur-Seine / **Thomas Hahn** journaliste et critique art de la rue et architecture

VENDREDI 17 MAI
19:30

BNF-FRANÇOIS MITTERRAND
FESTIVAL TEMPS DANSE #3 (2R2C)
PARIS 13ÈME

VERTICALE DE POCHE

PARCOURS DE LA RUE WATT - BNF

Point final d'un laboratoire de plusieurs jours réunissant les 7 chorégraphes du VDF et artistes de toute l'Europe qui travailleront autour de cette consigne : peut-on inventer avec des mini agrès portables ?
Un parcours partant de la rue Watt et finissant sur le site de la BNF permettra d'aborder des formes les plus diverses de la danse verticale à partir « d'agrès » (échelles…) Le public sera convié à suivre ce parcours comme un jeu de piste à travers le quartier. Plusieurs espaces du site François Mitterrand seront investis.

HISSE EMOI

Par cette action participative nous proposons au grand public de venir découvrir autrement, vu du ciel,le quartier de la BNF et du 13ème arrondissement. On y découvre les allées, les rues, les perspectives, les arbres comme des dessins géométriques. Nos sensations des espaces seront bousculées.

PREMIÈRE DE «DIAGONALES ASCENDANTES»

Ce spectacle sera le temps fort de La danse Verticale en Kit et du festival «Temps Danse #3». Nouvelle création de la compagnie sur les tours du Site François Mittérand de la BNF.

SAMEDI 18 MAI
14:00-18:00

BRIQUETERIE, CDCN DU VAL-DE-MARNE VITRY-SUR-SEINE

PERSPECTIVES ACTIVES

PARCOURS IMMERSIF

Un parcours ouvert au public composé :
1. D'expériences physiques de vertiges : ateliers, mise en pratique ouverts à tous et projections de films sur la danse verticale.
2. D'une restitution «1 mouvement pour 6 chorégraphes» menée pendant la semaine par les chorégraphes du VDF qui auront tous reçu la même consigne de la part de Fabrice Guillot, pour écrire une petite phrase de 2 minutes sur des architectures différentes.
Ces actions, comme autant de variations sur le même thème, viendront ponctuer le parcours.

ET AUSSI...

LUNDI 13 - MARDI 14 MAI
19:00 À 21:30

HARDBLOC ALFORTVILLE

DANSE-ESCALADE (ADULTES)

Pratique sur un mur d'escalade avec un groupe de grimpeurs-amateurs.
Sur un mur d'escalade, sans corde, les participants travailleront sur une écriture proposée par Fabrice Guillot : un parcours d'escalade habité par plusieurs danseurs en même temps.

PÔLE DE DANSE VERTICALE ET BOIS DE VINCENNES - CHARENTON-LE-PONT

ATELIERS DANSE VERTICALE (ADULTES)

Stages de danse verticale proposés à des amateurs.

MERCREDI 15 MAI
15:00 À 17:30

PÔLE DE DANSE VERTICALE CHARENTON-LE-PONT

ATELIER DANSE VERTICALE (ENFANTS)

Découverte de la danse verticale de façon ludique : sauter, voler, inventer des jeux en suspension et des figures acrobatiques.

3 VERTICAL DANCE FORUM

© Histeria Nova / Gates of Velebit, 2014-Paklenica National Park, photo by Stipe Surac 4

Vertical Dance Forum (VDF) créé à l'initiative de la compagnie Retouramont en 2014 est un réseau constitué de **7 pairs, professionnels de la danse verticale en Europe et au Canada :**

Les compagnies **Fidget Feet** (Irlande) - **Gravity & Levity** (Royaume-Uni) - **Histeria Nova** (Croatie) - **Il Posto** (Italie) - Vertical Dance Kate Lawrence - **VDKL** (Royaume-Uni) **Aeriosa** (Canada) et la compagnie **Retouramont/Pôle de Danse Verticale** (France), leader du réseau.

Le Vertical Dance Forum (VDF) est né de la volonté de créer un dialogue entre artistes et professionnels qui partagent la même recherche d'expression artistique, pédagogique et technique. Les membres du VDF sont aussi dans une démarche d'échanges avec d'autres acteurs, professionnels – artistes, théoriciens, chercheurs, urbanistes architectes…

© Il posto

Vertical Dance Forum se veut un espace de réflexion sur la pratique de la verticalité et des techniques liées à celle-ci en expérimentant le « faire ensemble » à un niveau européen et international.

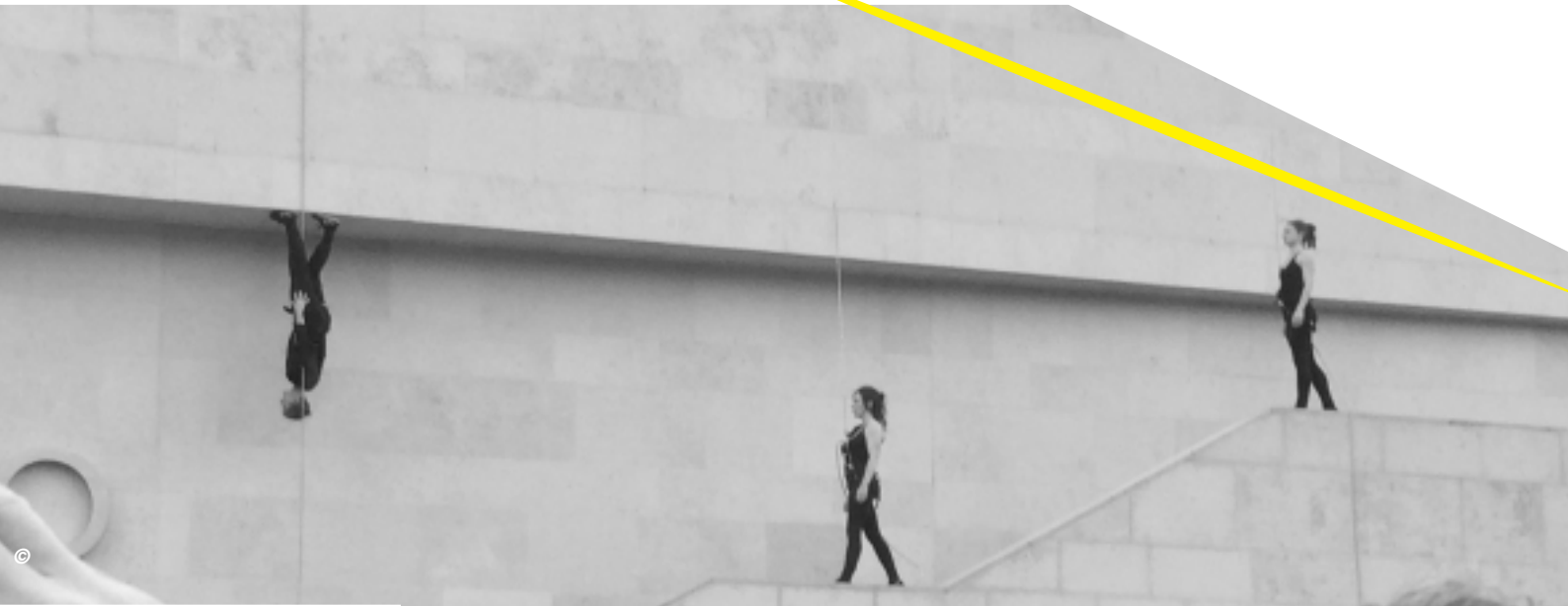
C'est la première fois que des acteurs de la danse verticale décident de se concerter et d'agir collectivement pour renforcer leurs capacités, mettre en place une démarche de réseau efficace et oeuvrer collectivement pour la reconnaissance de la pratique et le renforcement du secteur de la danse verticale.

Il vise plus particulièrement certains champs de travail, comme la mise en place de nouveaux modèles de création et de production, la nécessité d'une circulation accrue des oeuvres et d'un ancrage plus fort auprès du public, ainsi que le renforcement des capacités internationales des professionnels et des artistes, par la mobilité et le développement des outils numériques.

Depuis 2014, chaque membre du groupe organise un « sommet » dans sa ville, afin d'échanger sur ses expériences et d'ouvrir des espaces de réflexion sur cette pratique.

DEPUIS **2017**

Le VDF reçoit le soutien d'Europe Créative, programme de l'Union Européenne « Le volet Culture aide au financement de projets de coopération, de traduction littéraire, de réseaux et de plateformes dans les domaines culturels et créatifs au sens large (spectacle vivant, art visuel, mode, design, architecture, patrimoine, jeux vidéos, livre, etc.) ».



LES AUTRES **RENDEZ-VOUS** DU VDF

4

© *Marie Rouzaut*

24-30
JUILLET 2017
PAYS DE GALLES - VDKL

Workshops «Open Doors» et séminaire «Shifting Perspectives» au nouveau centre d'Art de Pontio - Bangor University.

29 OCTOBRE - 4 NOVEMBRE 2017
ITALIE - IL POSTO

Centre de Coaching/Consulting - incubateur et rencontre «réseau des centres de danse verticale européens» à Venise.

13-19
JUIN 2018
IRLANDE - FIDGET FEET

Workshops «toile blanche» comment appréhender un espace vertical ?

15-21
SEPTEMBRE 2018
CROATIE - HISTERIA NOVA

Worskshops et rencontres «comment enseigner la danse verticale sur un territoire «vierge»».

21-25
JANVIER 2019
ANGLETERRE - GRAVITY & LEVITY

Laboratoire et Workshops «Alternatives Perspectives» et rencontre «Accessible Aerial» : danse verticale et handicap.

13-19
MAI 2019
FRANCE - RETOURAMONT

La Danse Verticale en KIT.

9-16
JUIN 2019
CANADA - AERIOSA

Conférences, ateliers préparatoires pour un événement collaboratif, le «Vancouver International Vertical Dance Summit»

CONTACTS

Fabrice Guillot
Directeur artistique
fabrice@retouramont.com

Lucie Jacquot
Communication, coordinatrice du réseau VDF
lucie@retouramont.com

Sarah Bruat
Communication, coordination
sarah@retouramont.com

Retouramont / Pôle de danse Verticale
197 rue de Paris - 94220 Charenton-Le-Pont
+33 1 43 96 95 54

www.verticaldanceforum.com
www.retouramont.com